

**Pour plus de lisibilité, MERCI D'ECRIRE EN LETTRE BATONS**

NOM et Prénom de l'élève .....

Date de naissance ...../...../.....

Adresse complète .....

.....

N° de Téléphone ..... Adresse mail .....

**Merci de nous prévenir de tout changement de coordonnées qui interviendrait en cours d'année**

NOM et Prénom du parent représentant (pour les mineurs) et/ou personne à prévenir en cas d'urgence

.....

### Formule choisie

Abonnement annuel  1 cours  2 cours  3 cours  4 cours  Illimités

Abonnement trimestriel  1 cours  2 cours  3 cours  4 cours  Illimités

Carte de cours  5 cours  10 cours

### COURS LOISIRS choisi(s)

- |   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| <input type="checkbox"/> Eveil            | <input type="checkbox"/> Modern'jazz enfant | <input type="checkbox"/> Hip hop enfant         | <input type="checkbox"/> Reggaeton/Dancehall 13/15 ans |
| <input type="checkbox"/> Initiation       | <input type="checkbox"/> Modern'jazz ado 1  | <input type="checkbox"/> Hip hop ado 1          | <input type="checkbox"/> Reggaeton D/M                 |
| <input type="checkbox"/> Classique enfant | <input type="checkbox"/> Modern'jazz ado 2  | <input type="checkbox"/> Hip hop ado 2          | <input type="checkbox"/> Reggaeton I/A                 |
| <input type="checkbox"/> Classique ado 1  | <input type="checkbox"/> Modern'jazz D/M    | <input type="checkbox"/> Hip hop D/M            | <input type="checkbox"/> Dancehall Tous niveaux        |
| <input type="checkbox"/> Classique ado 2  | <input type="checkbox"/> Modern'jazz I/A    | <input type="checkbox"/> Mix Guillaume LORENTZ  | <input type="checkbox"/> Zumba                         |
| <input type="checkbox"/> Classique I/A    | <input type="checkbox"/> Contemporain D/M   | <input type="checkbox"/> Street jazz talons     |  |
| <input type="checkbox"/> Pointes 1        | <input type="checkbox"/> Contemporain I/A   | <input type="checkbox"/> Barre au sol/Streching |  |
| <input type="checkbox"/> Pointes 2        | <input type="checkbox"/> Classique D/M      |   |  |

### SECTION CONCOURS (avec accord du professeur)

- Classique  Modern'jazz  Mix Hip hop  Contemporain

### SECTION PERFECTIONNEMENT

- Horaires aménagés